



## UNIVERSITÉ RURALE DU VAL DE BRAYE

# CONTACT

FÉVRIER 2017

### LE MOT DU PRÉSIDENT

En 2016, nous avons célébré le centenaire de la victoire de Verdun. 2017 marque un autre centenaire : celui de la révolution russe, qui a bien failli contaminer nos soldats fatigués par trois ans de guerre. Dans les deux cas, la situation a été redressée in extremis, mais la France est sortie épuisée du conflit. Quant à l'Europe, elle se lancera bientôt dans un deuxième conflit sanglant, puis subira les régimes de fer nazi et soviétique.

Aujourd'hui, c'est face à l'extrémisme islamique que nous devons rester vigilants. Nous avons la chance de vivre en paix, mais une paix fragile. Profitons-en pour continuer à nous cultiver, car se cultiver, c'est déjà refuser de se soumettre à l'obscurantisme. Découvrons l'habileté des hommes et les merveilles du monde qui nous entoure. C'est ce à quoi nous vous invitons à travers ce « Contact » et à travers nos conférences mensuelles. Vous y êtes tous les bienvenus !

*Michel Issaverdens, président de l'URVB*

### PROCHAINES CONFÉRENCES :

- Samedi 25 février au Quai des Arts : « Comment vole un avion »
- Vendredi 24 mars à Berfay : « Islam : religion et Etat »
- Vendredi 28 avril, à Lamnay : « La Palestine au temps du Christ »
- Vendredi 19 mai à saint Ulphace : « Le Perche, terre d'artistes »
- vendredi 9 juin à Lavaré : « Bonheur des textes à fleur de mots »

La sortie culturelle annuelle aura lieu le samedi 24 juin dans des parcs de la région des Pays de Loire.

## MOUVEMENTS DE PLEINE VIE...

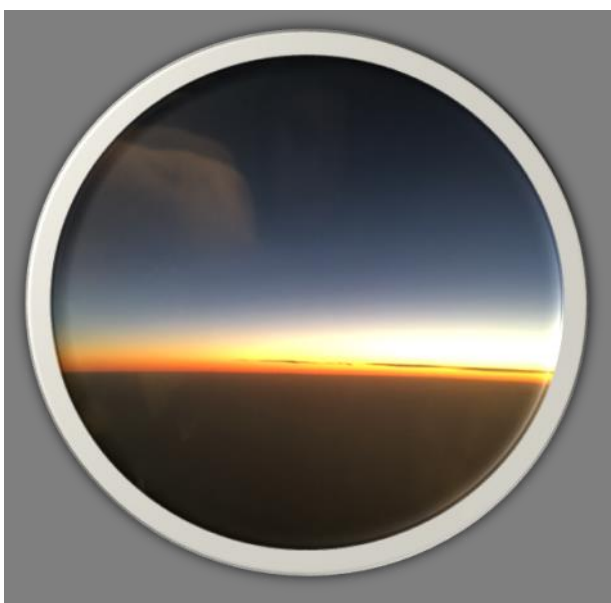


Plus l'hydre de la barbarie sortira de nouveaux tentacules, et plus l'amour apparaîtra comme un signe de tendresse, un signe de beauté qui peut-être « sauvera le monde » selon Dostoïevski.

La vraie beauté étant dans le regard de celui qui l'admire, nous devons aspirer à la faire partager de manière vivante.

Alors, pourquoi ne pas s'exercer à prendre des photos, pas seulement pour entasser nos souvenirs personnels mais surtout pour transmettre à d'autres, ce délicieux devoir d'admiration créative ?

En effet, toutes nos émotions positives sont faites pour être généreusement partagées. Voici donc, au cours d'un voyage, en guise d'exercice, quelques instants uniques saisis au bord d'un hublot, qui invitent à la méditation de chacun.



D'abord ces « merveilleux nuages » évoquent la vie même et ses contrastes fluctuants d'ombres et de lumières (feux du soleil sous-jacent) ; On se sent porté par les quatre éléments : la terre, le feu, le ciel et l'air.

Quelques minutes / lumière plus tard, une attention positive nous permet de saisir aussi ce somptueux coucher de soleil, étincelant de sobriété. Nous retrouvons là encore les quatre éléments, terre, ciel, et feu, auxquels chacun

peut ajouter le chant de son « air » personnel.

Ainsi, sommes-nous tous, individuellement et collectivement, co-responsables de la beauté du monde, beauté que l'on doit protéger et transmettre dans tous ses « mouvements de pleine vie ».

***Dominique Valeton***

P.S – Ces deux photos peuvent aussi se prendre tout simplement, au bord d'un champ, d'un jardin, d'une terrasse ou d'un balcon...

## DE TOUT UN PEU

DANS LE CADRE DU FESTIVAL TOUT FEU TOUT FLAMME, LES ÉTABLISSEMENTS MEULEMANS À ST JEAN DES ÉCHELLES ONT ORGANISÉ UNE DICTÉE À LA FERME . VOICI LA 5<sup>ÈME</sup> ÉDITION PROPOSÉE PAR ALAIN GOSSART, COMME CHAQUE ANNÉE, À UN LARGE PUBLIC DONT LES ÂGES VARIAIENT ENTRE 8 ET 76 ANS . UN TEXTE À SOUMETTRE À FAMILLE ET AMIS, ALORS, À VOS STYLOS !

### Des feux et des dieux

"Il faut que cette cinquième édition de la dictée marche du feu de Dieu". Sophie, dans sa légendaire sagesse, nous avait vertement tancés. Nous avons acquiescé, tout penauds, et c'est ainsi qu'aussitôt, sans barguigner, nous nous mîmes à la tâche. Quel curieux lien entre le feu et le divin renfermait donc cette locution si fréquemment usitée ?

#### *Benjamins*

À y regarder de plus près, cette théophanie est ambivalente car si la foudre est le feu du ciel envoyé par Dieu, elle peut tout autant signifier sa colère comme son agrément. C'est l'acception des religions du Livre, mais qu'en était-il auparavant quand les dieux étaient pléthoriques ? Vulcain le Romain, dieu des forgerons, incarne le feu bienfaisant des industries humaines comme le feu destructeur. Méaphore de la trempe des aciers, il finira plongé par sa mère dans l'océan où il forgea, neuf années durant, des bijoux pour ses amies les nymphes.

#### *Cadets*

Cette notion de feu, souvent associé à son opposé, l'eau, se retrouve effectivement dans certaines cultures, les légendes gaéliques et galloises, et probablement celles, perdues, des Celtes du continent européen, elle est aussi rencontrée, en parallèle, dans le monde indien.

Comme l'eau et le feu, le jour et la nuit, le bien et le mal, les antinomies sont partout. Elles nous indiquent le chemin du renouvellement constant, de la renaissance perpétuelle.

L'orthographe et la gourmandise n'étant pas contre-indiquées, terminons cette balade dominicale par ces vers sibyllins :

"En bon oracle ici, par votre enchantement,

La pythie, prévoyante, nous viendra en mangeant".

#### *Puînés et aînés*

# REMUE - MÉNINGES

## Horizontal

- 1 Non loin de la morgue
- 2 Usuelle
- 3 Ceux de Bernanos étaient grands
- 4 Faire cuire au centre ; Conjonction ;  
Puissance entre deux océans
- 5 Consul romain
- 6 Chef-lieu de canton en 29 ; Arrose  
Ferrare
- 7 Dieu de la mer ; Pieuse initiale
- 8 Grandit sur les bords ;  
Travaille autant pour la Place Beau  
vau que pour la Place Vendôme ;  
Note renversée
- 9 Net, pas net ; Comme le Rio, par  
exemple
- 10 Vieux poète ; Accélèrent le rythme  
cardiaque
- 11 Déjà adepte de la théorie du  
genre ? ;  
Un grand anglais
- 12 Sont transmis

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										

## Vertical

- A Aide
- B La petite reine ?
- C Faire la vache ; Ville du Cameroun
- D Supprime ; Le regard de la perfide Albion ;  
Puissance éternelle pour les gnostiques
- E Inventa la reproduction en masse ;  
Pieuse initiale
- F Affection ;  
S'il est carré, mieux vaut ne pas y toucher
- G Tais ; Fait des économies de chaussures
- H Un peu acide quand il monte ;  
Au bar, il est petit
- I Périodes ; Miracle ;
- J Points durs dans les tendons

S	E	R	E	F	S	N	A	R	T	12
	G	I	B	N	O	E			N	11
S		O	M	E	D	E			A	10
E		N	A	R	G	E			N	9
D			J	P	R	S			G	8
I					E	E	R	E	N	7
O					Y	B	E	N	P	6
M					U	S	E	N	E	5
A					U	S	E	T	O	4
S					T	E	M	I	C	3
E					R	E	T	U	C	2
S					A	N	T	E	A	1
J	H	G	F	E	D	C	B	A		

Solution à cacher